

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
17º ROTEIRO**

Nome: _____

**ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.
PROFESSORAS: ADRIANA, IVANETE E LUCI ANE TURMAS: 4º ANOS A, B, C e D.
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.
SEMANA DE 21 DE JUNHO A 25 DE JUNHO DE 2021.**

ROLÂNDIA, 21 DE JUNHO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA).

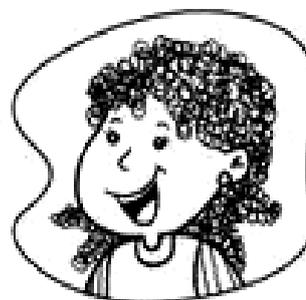
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Ortografia: emprego da letra H. Ensino religioso: Diferentes ritos e suas características ritualísticas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). Geografia: Tipos de mapas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Empregar e letra H de forma correta. Ensino Religioso: Geografia: Comparar tipos variados de mapas, dentre eles: econômicos, políticos, demográfico, históricos e físicos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA:



ORTOGRAFANDO O H INICIAL

O h, quando inicia alguma palavra ou nome, não é pronunciado, por isso o chamamos de h mudo.



- 1) Leia as palavras que estão dentro do lago do hipopótamo e escreva-as no quadro abaixo de acordo com o número de sílabas.



2 sílabas	
3 sílabas	
4 sílabas	
5 sílabas	

ENSINO RELIGIOSO:

Ritos Religiosos: Funerário.

Vamos conhecer como é um Rito Funerário em alguns países do mundo:

Rito Funerário na Índia: é de cremação e acontece no rio Ganges.

Rito Funerário nos Estados Unidos: Congelamento do corpo para pesquisar a cura de alguma doença. Nos Estados Unidos, a tecnologia faz parte dos rituais.

Rito Funerário no México: No México o dia dos mortos é comemorado com uma grande festa.

Rito Funerário no Xingu, Brasil: Indígenas brasileiros do Xingu decoram um totem (tronco de árvore).

Com suas palavras escreva o que você entendeu sobre os Rituais Funerários:

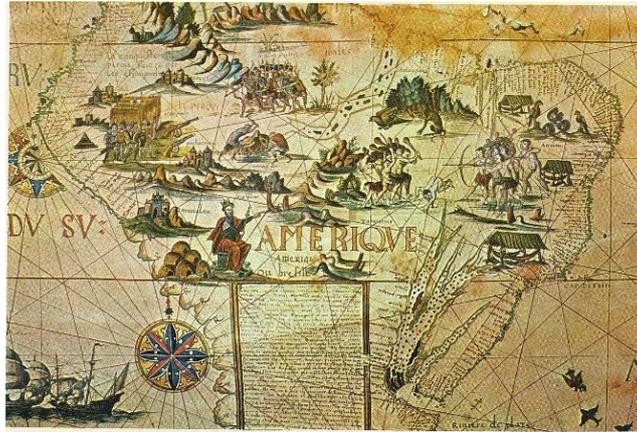
GEOGRAFIA:

Mapas

Os mapas são todos iguais, certo? Errado. Existem vários tipos diferentes de se representar uma determinada porção do espaço. Assim, temos os mapas temáticos, que costumam ser divididos em: econômicos, políticos, demográficos, históricos e físicos, além daqueles estilizados.

Tipos de mapas

Mapas Históricos: são mapas antigos, geralmente com uma aparência mais rústica, envelhecida. São muito utilizados, atualmente, para descobrir como as pessoas em outros tempos concebiam o seu espaço.



Mapas Físicos: são mapas utilizados para representar o espaço físico de um determinado ambiente, apresentando informações como os rios, o relevo, a vegetação, a altitude, entre outros elementos.



Mapas econômicos: são aqueles mapas que representam as atividades produtivas e financeiras, bem como trazem informações e dados socioeconômicos, como a pobreza, a fome, entre outros fatores.



Fonte: CALDINI, Vera; ISOLA, Leda. Atlas geográfico Saravia. São Paulo: Saravia, 2013. p. 54.

Mapas políticos: são os mapas que representam a distribuição dos territórios nacionais, com as fronteiras que delimitam os países e as divisas entre os estados, cidades ou províncias.



Mapas demográficos: são aqueles utilizados para representar temas referentes às populações, como número de habitantes, concentração de moradias, divisão de agrupamentos étnicos e densidade demográfica.



Disponível em: https://www.cartealeducacao.tv/imagens_Ao

Atividade

Complete a questão abaixo:

Os mapas temáticos costumam ser divididos em: _____, _____, _____ e _____.

ROLÂNDIA, 22 DE JUNHO DE 2021 (TERÇA-FEIRA). 17º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	História: A humanidade na História Ciências: Estações do ano (Movimento de Translação da Terra).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	História: Identificar-se como sujeito histórico. Ciências: Associar os movimentos cíclicos da Terra a períodos de tempo regulares com as estações do ano.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

HISTÓRIA:

Sujeitos históricos

✓ **Sujeitos históricos:** indivíduos ou grupos de convívio que, ao longo do tempo, promovem e realizam (individual ou coletivamente) as ações sociais produtoras de fatos históricos.



O que são os sujeitos históricos?

Podem ser pessoas que praticaram um fato **histórico**. Ou seja, um **sujeito histórico** é aquele pratica algo numa sociedade, cidade, estado ou país, por exemplo: Mário participou de uma manifestação, ele é um **sujeito histórico**; Ana é prefeita, e assina uma lei, ela é um **sujeito histórico**.

QUEM FAZ A HISTÓRIA



Todas as pessoas que fazem parte de uma sociedade – crianças, jovens, adultos, mulheres, homens, pobres, ricos – constroem a História. Por isso, somos sujeitos históricos, ou seja, aqueles que agem na história.

São exemplos de sujeitos históricos?

A Igreja Católica é um **sujeito histórico**; O ex-presidente é um **sujeito histórico**; O presidente é um **sujeito histórico**; O sítio arqueológico é um objeto **histórico**, os indivíduos que por ele passaram, eram **sujeitos históricos**.

Atividade

Responda as questões abaixo.

a) O que é um sujeito histórico?

R: _____

b) Desenhe sua escola. (Sociedade histórica)



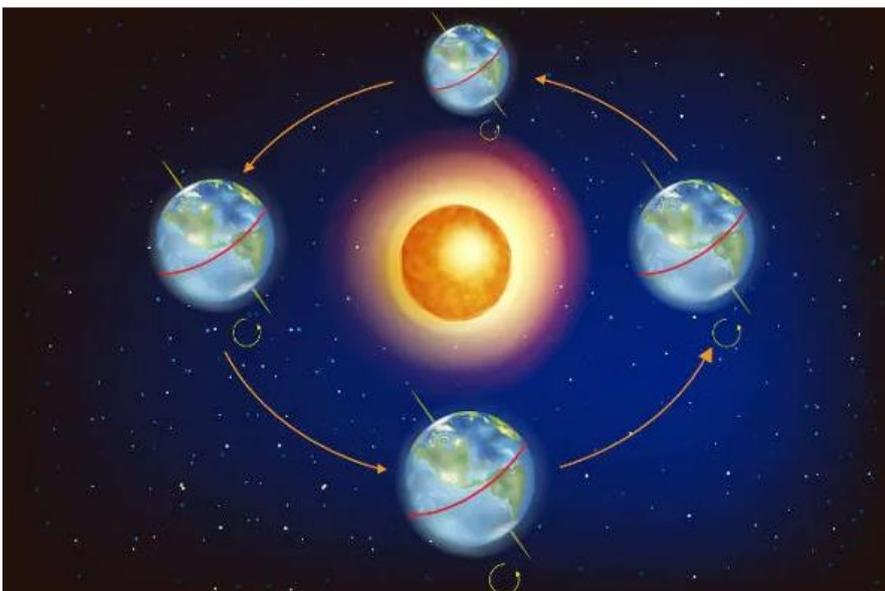
CIÊNCIAS

MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO

Translação é um dos movimentos realizados pela **Terra**, assim como o movimento de rotação. Diz respeito ao caminho percorrido pelo planeta ao redor do Sol, caminho esse que realiza uma órbita elíptica (volta levemente oval). A duração desse movimento e a trajetória percorrida resultam em fenômenos astronômicos vivenciados por nós ao longo do ano.

Duração

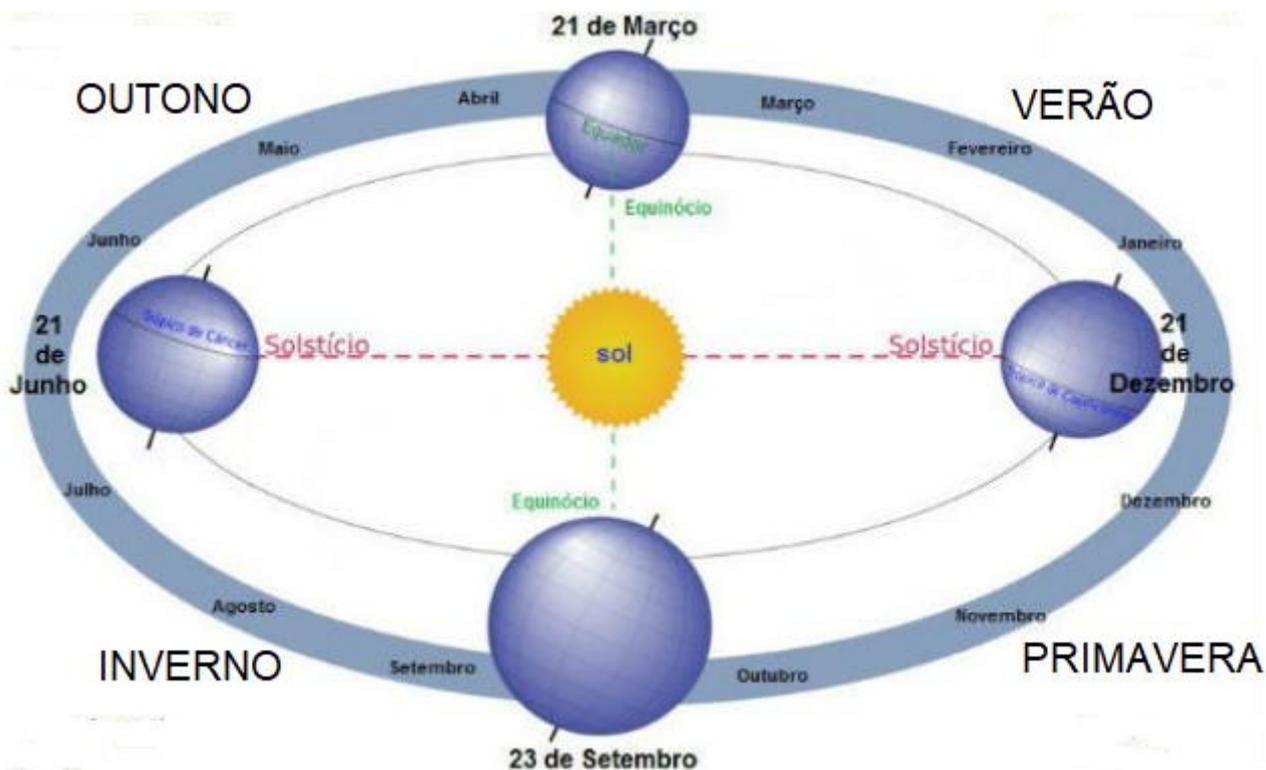
O movimento de translação dura 365 dias, 5 horas e 48 minutos, tempo esse que foi convencionado no ano civil, cuja duração é de 365 dias. A cada quatro anos, tendo em vista o tempo exato do movimento, o ano possui 366 dias, sendo chamado de ano bissexto.



A translação é o movimento que a Terra realiza em torno do Sol, ao longo de aproximadamente 365 dias.

Existem duas razões para que ocorra as estações do ano. A primeira é o fato do eixo de rotação da Terra ser inclinado com relação ao seu plano de translação. A outra é o fato da Terra apresentar o movimento de translação.

ESTAÇÕES DO ANO	INÍCIO E FIM NO HEMISFERIO SUL	CARACTERÍSTICAS
VERÃO	22 de dezembro a 20 de março	Altas temperaturas e dias mais longos; Chuvas constantes devido ao calor — evaporação da água acumulada no solo acentuada.
OUTONO	20 de março a 21 de junho	Temperaturas amenas; Quedas de folhas das árvores; Temperatura cai no fim da estação, marcando a chegada do inverno.
INVERNO	21 de junho a 23 de setembro	Estação fria; Noites mais longas e dias mais curtos; Hibernação de alguns animais.
PRIMAVERA	22/23 de setembro a 22 de dezembro	Temperaturas amenas; Florescer das flores; Dias e noites com a mesma duração.



Agora assinale a alternativa correta:

a) O movimento da Terra que explica as estações do ano é:

- () Movimento de Rotação
- () Movimento de evolução
- () Movimento de translação
- () Movimento de devolução

b) Um ano tem aproximadamente

- () 465 dias
- () 356 dias
- () 365 dias
- () 456 dias

c) Complete:

As estações do ano são _____, _____, _____
e _____.

ROLÂNDIA, 23 DE JUNHO DE 2021. QUARTA-FEIRA, 17º ROTEIRO.

NOME: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: Agrupamentos e reagrupamentos: unidade, dezena, centena. Língua Portuguesa: Localização de informações explícitas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Identificar o valor posicional e escrita dos números, classifica-los em pares e ímpares. Língua Portuguesa: Identificas as ideias explícitas do texto.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

MATEMÁTICA:

Vamos relembrar:

Uma centena vale 100

Meia centena vale 50

Uma dezena vale 10

Meia dezena vale 5

Uma centena e meia vale _____.

Oito dezenas e meia vale _____.

Três centenas e meia vale _____.

Uma dezena e meia vale _____.

1- Represente com material dourado os números abaixo:

985 = _____

769 = _____

897 = _____

638 = _____

591 = _____

453 = _____

792 = _____

Coloque os números acima em ordem decrescente (do maior para o menor).

2- Escreva como se lê os números:

856 = oitocentos e cinquenta e seis

796 = _____

538 = _____

974 = _____

683 = _____

857 = _____

465 = _____

750 = _____

Separe os números acima em:

Pares: _____

Ímpares; _____

LÍNGUA PORTUGUESA:

Leia o texto com muita atenção:

Maluquices do H

O **H** é letra incrível,
muda tudo de repente.
Onde ele se intromete,
tudo fica diferente...

H é letra incrível,
muda tudo de repente.
Onde ele se intromete,
tudo fica diferente.

Se você vem para **cá**,
Vamos juntos tomar **chá**.
Se o **sono** aparece,
tem um **sonho** e adormece.
Se sai **galo** do poleiro,
pousa no **galho** ligeiro...

Em: Mais respeito, eu sou criança, Pedro
Bandeira, São Paulo, Moderna: 1994

1- De acordo com o poema "Maluquices do H", responda as questões abaixo:

a) Quantas estrofes tem o poema? _____

b) Quantos versos? _____

2- Encontre as rimas das palavras no poema:

a) repetente: _____

b) aparece: _____

c) avó: _____

d) ler: _____

e) escapar: _____

f) ficar: _____

3- Desenhe o que se pede:

Um galo em cima de um galho:

Uma velha com uma vela nas mãos:

**ROLÂNDIA, 24 DE JUNHO DE 2021. QUINTA-FEIRA, 16º ROTEIRO.
AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA ELÍNGUA INGLESA).**

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 a 25 de JUNHO - 2021.

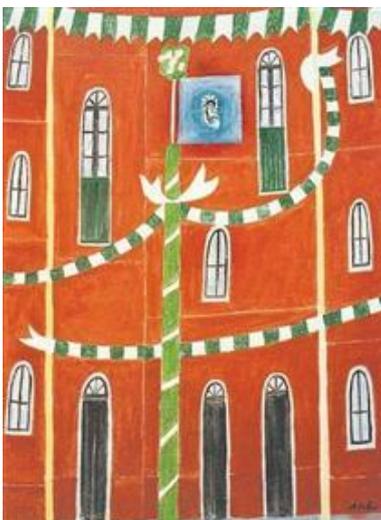
ALUNO (A): Turma: 4º.....

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: Artes visuais e Artes integradas.• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem, Materialidades e Matrizes estéticas.• Conteúdos: composições artísticas bi e tridimensionais com referências em obras do artista Alfredo Volpi; Distintas matrizes estéticas e culturais local, regional e nacional – Festa junina; Retomada - monocromia e policromia.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer obras do artista escolhido, contextualizando ao tema festas juninas;• Conhecer e realizar composições artísticas, tendo como referência obras do artista• Distinguir monocromia e policromia, aplicando na releitura proposta;• Reconhecer a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações das culturas locais, regionais e nacionais.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, etc.

17º ROTEIRO DE ARTE

OI CRIANÇAS! Hoje, vamos aprender um pouco mais sobre as manifestações culturais da Região Nordeste do Brasil. Essa região tem a maior e mais famosa festa junina do mundo a “**Festa de São João**”. As festas juninas apresentam muitas cores, além de ser bastante alegre e festiva. Vários artistas já representaram esse tema por meio da pintura, e um deles é o artista **Alfredo Volpi**.

Ele, nasceu em 1896 na Itália. Veio para o Brasil com apenas um ano de idade, e viveu em São Paulo até 1988. Foi um dos maiores nomes da segunda geração de **Arte Moderna no Brasil** e deixou como legado uma série de pinturas de vários estilos com um colorido especial. Não por acaso ele ficou conhecido como o “**mestre das bandeirinhas**”. Veja algumas de suas obras.



FESTA DE SÃO JOÃO – 1953



GRANDE FACHADA FESTIVA – 1950

ATIVIDADE

1- Que bacana! Vamos recordar:

MONOCROMIA: uso de apenas **uma cor** em seus vários tons.

POLICROMIA: uso de **várias cores e tons**.

2- Tendo como inspiração as festas juninas, use uma das obras de Alfredo Volpi e desenhe-a no espaço abaixo.

3- Depois divida seu desenho ao meio com uma linha que pode ser: na vertical, na horizontal **ou** na diagonal e, pinte uma das metades de forma **monocromática** (com apenas uma cor) e a outra parte, de forma **policromática** (com muitas cores). Capriche!

ALUNO (A): Turma:.....

17º ROTEIRO

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

O que vamos aprender: UNIDADE TEMÁTICA: Danças.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Danças de matrizes africana.
CONTEÚDO: AMARELINHA AFRICANA

Para que vamos estudar esse conteúdo?

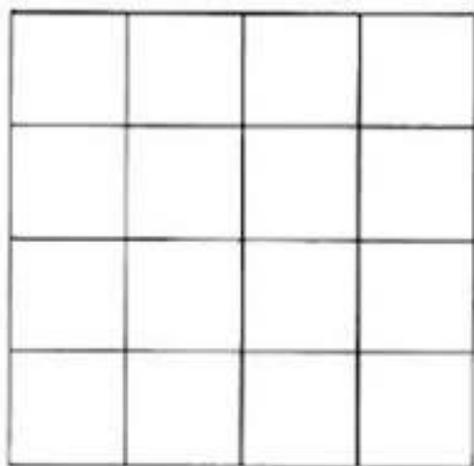
Experimentar, (re) criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Africanas, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

Como vamos estudar esse conteúdo?

Teca-teca ou Amarelinha Africana que misturada com o ritmo da música “Minuê” se torna um divertido e emocionante jogo de cooperação, ritmo e muita diversão. Na África existe festivais dessa amarelinha, cada grupo cria a sua coreografia e escolhe a música. Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores. É necessário o número exato de quatro participantes que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo, por isso a necessidade de uma música.

O que precisa para praticarmos?

Giz ou fita, duas colheres de pau ou duas garrafas pets e som.



ATIVIDADE 1- AMARELINHA AFRICANA:

Risque o chão, pode ser com giz, com fita crepe, o traçado do jogo. É preciso formar um quadrado, com 16 quadrados menores dentro. Todos podem brincar, mas vamos brincar 1 pessoa por vez! O participante escolhe um lado do quadrado para começar a brincadeira. Colocar um pé em cada quadrado. Deve pular para os quadrados à direita. Sempre com 1 pé em cada quadrado. Depois de pular para os dois quadrados ao lado, pula para os quadrados em frente. E então pula todos os quadrados à esquerda, até o final. Para curtir ainda mais a brincadeira, pegue duas

garrafas pet e vai batendo uma na outra seguindo o ritmo da música.

✦ A música original da brincadeira é a seguinte: Minuê, minuê, le gusta la dance. Le gusta la dancê, la dança, minuê.

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=a0GmqI6Mkfk&feature=youtu.be>

LINK DA ATIVIDADE COM DUAS COLHERES OU DUAS GARRAFAS PETS:
<https://www.youtube.com/watch?v=rv0icac3LHM>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Data: ___/___/___ TÍTULO: _____

1- O aluno deverá colocar a data, o título DANÇAS – Danças de matrizes africana – AMARELINHA AFRICANA, responder as questões abaixo.

A – Qual o outro nome que podemos dar a amarelinha africana?

B – Qual país existe festivais dessa amarelinha africana?



**BOA
AULA!!!**

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

NAME: _____ TURMA: 4º ANO _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.

VIDEO/AUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Objeto de Conhecimento – Aquisição de repertório lexical inicial. Unidade Temática/Prática de Linguagem – Interação Discursiva Conteúdo - Repertório lexical relacionado aos Móveis e Eletrodomésticos - <i>Furniture and Appliances</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Objetivos de Aprendizagem - Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam partes da casa e mobília, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assista ao vídeo de sugestão: https://youtu.be/EKLD4Arn bs Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de enumerar e pintar as imagens dos móveis, eletrodomésticos e objetos de acordo com os nomes em inglês.

Furnitures, ;Appliances and Objects (Móveis, Eletrodomésticos e Objetos)

baby crib: berço bathtub: banheira bed: cama blanket: cobertor bookcase: estante chair: cadeira clock: relógio coffee table: mesinha de centro cup: xícara cupboard: armário de cozinha curtain: cortina dresser: cômoda fork: garfo fridge: geladeira glass: copo knife: faca lamp: lâmpada	microwave: micro-ondas mirror: espelho picture: quadro pillow: travesseiro plate: prato pot: panela shower: chuveiro sink: pia soap: sabonete sofa: sofa stove: fogão table: mesa telephone: telefone television / TV: televisão toilet: vaso sanitário TV cabinet: gabinete de televisão vase: vaso (de planta) wardrobe: guarda-roupa
---	--

INGLÊS 17º ROTEIRO

NAME: _____ TURMA: 4º ANO _____ DATE: JUNE/ _____ /2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1) Number and color the furnitures, appliances and objects (Enumere e pinte os móveis, eletrodomésticos e objetos)



1. BED- 2. TABLE- 3. LAMP - 4. DRESSER- 5. CLOCK- 6. PICTURE-
7. WARDROBE- 8. TV- 9. BATHTUB- 10. SINK-
11. BABY CRIB- 12. SOFA- 13. SHOWER-
14. FRIDGE- 15. CUPBOARD- 16. BOOKCASE-
17. STOVE- 18. COFFEE TABLE- 19. ARMCHAIR- 20. MIRROR

ROLÂNDIA, 25 DE JUNHO DE 2021. SEXTA-FEIRA, 16º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Ortografia: emprego da letra H. Matemática: Problemas de adição e de subtração no conjunto dos números naturais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Compreender e usar o H de forma ortográfica. Matemática: Ler, interpretar e resolver as situações problemas de adição e subtração.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno ou no roteiro as atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA:

L EIA PARA RESPONDER:

HERÓI	HINO	HARPA
HABILIDADE	HÓSPEDE	HOTEL
HELICÓPTERO	HÉLICE	HOMEM



Q UAL É A PALAVRA?

- A) TEM 5 LETRAS E TERMINA COM L.
- B) NESTA PALAVRA ESTÁ A PALAVRA IDADE.
- C) FAZ PARTE DO HELICÓPTERO, TEM ACENTO AGUDO E TEM 6 LETRAS.
- D) É UM INSTRUMENTO MUSICAL E TEM 5 LETRAS.
- E) É O NOME QUE SE DÁ A ALGUÉM CORAJOSO QUE SALVA E AJUDA AS PESSOAS.
- F) É UMA PALAVRA QUE ESTÁ RELACIONADA À MÚSICA E TEM 4 LETRAS.
- G) É A ÚLTIMA PALAVRA DOS NOMES ACIMA.
- H) É UM MEIO DE TRANSPORTE AÉREO.
- I) AQUELE QUE ESTÁ HOSPEDADO NO HOTEL.

Complete as frases com as palavras corretas de acordo com o uso do H inicial.

- a) O _____ é uma animal que pode atacar seres humanos.
(hipopótamos/ipopótamo)
- b) Amanhã vamos fazer comprar, _____ vou só descansar.
(hoje/oje)
- c) O _____ foi servido às 12 horas.
(halmoço/almoço)
- d) Alceu disse _____ pelo bom atendimento.
(hobrigado/obrigado)
- e) Estudar deve ser um _____ diário.
(hábito/abito)
- f) As _____ são animais que vivem nas savanas africanas.
(hienas/ienas)
- g) O consultório está localizado no segundo _____.
(handar/andar)
- h) O _____ nacional foi tocado no início da cerimônia.
(hino/ino)
- i) O _____ reuniu os herdeiros para a distribuição da _____.
(hadvogado/advogado) (herança/erança)
- j) Uma _____ saudável garante uma boa saúde.
(halimentação/alimentação)
- k) Os seres _____ precisam ser mais unidos.
(humanos/umanos)

www.ensinarhoje.com

MATEMÁTICA: Leia e resolva os problemas:

- a) Beto fez 4 dezenas e meia de pontos num jogo. Tonico fez 2 dezenas e meia. Quantos pontos fizeram os dois juntos?

R: _____

b) Luciana tem 2 centenas de figurinhas amarelas e 7 dezenas de figurinhas verdes. Ela deu para sua amiga Marcia 40 figurinhas amarelas e 16 verdes. Com quantas figurinhas de cada cor Luciana ficou?

R: _____

c) Papai comprou 3 dezenas e meia de refrigerantes e mamãe comprou 2 dezenas e meia. Quantos refrigerantes foram comprados no total?

R: _____

d) Titia comprou 5 centenas e meia de docinhos para sua festa de aniversário. Foram comidos 3 centenas de docinhos durante a festa. Quantos docinhos sobraram?

R: _____

e) Marcos comprou 3 centenas, 9 dezenas e 8 unidades de frutas para seu mercado. Durante o dia ele vendeu 2 centenas e meia de frutas. Quantas frutas não foram vendidas por Marcos?

R: _____